

## BAROK



Terminem barok określa się okres w kulturze europejskiej który następuje po czasach renesansu a poprzedza okres zwany oświeceniem. Ramy czasowe baroku są nie do końca precyzyjne. Ale można przyjąć, że jego szczyt przypada na wiek XVII natomiast początki są w XVI a wiek XVIII był czasem przechodzenia baroku w czasy oświecenia. Najwyraźniej okres ten odbija się na twórczości artystycznej: architekturze, malarstwie, rzeźbie, muzyce i literaturze. Cechuje go wielki dynamizm tworzonych dzieł. Ogrom bogato zdobionych budowli. Zarówno kościoły jak i budowle świeckie tego okresu porywają niezwykłą formą bryły i wielością szczegółów dekoracyjnych. Malarstwo i rzeźba barokowe cechuje wielki dynamizm. Tu znów forma i użyte środki mają na celu wprowadzić widza w doświadczenie ruchu i dramatyzmu przedstawień. Muzyka baroku porywa wielkością formy. Styl barokowy ma wzbudzić w słuchaczu intensywne uczucia. Często dzieła muzyczne tego okresu mają formę monumentalną w którą angażowane są ogromne zespoły instrumentalne i śpiewacze sięgające kilkuset osób. Te same tendencje widać w tworzonej wówczas literaturze, która przesycona jest napięciem i zmusza do zaangażowania uczuć czytelnika.

Barok ma także odbicie w życiu Kościoła. Ten okres i styl wywarł wielki wpływ szczególnie na życie Kościoła katolickiego. Można powiedzieć, że dla narodów katolickich Europy i Ameryki Łacińskiej barok stał się modelowym sposobem wyrażania wiary. My Polacy zajmujemy czołowe miejsce w barokowym pojmowaniu życia religijnego.

To powiązanie baroku z religijnością katolicką bierze się prawdopodobnie stąd, że okres ten stanowił pozytywny przełom w życiu Kościoła katolickiego. Czasy renesansu wiążą się z trudnym doświadczeniem reformacji w Europie, która wyrwała z Kościoła katolickiego wielu jego członków. Po reformacji nastąpił czas intensywnych sporów i wojen o charakterze religijnym. W tych sporach istotną rolę odegrały dzieła artystyczne inspirowane barokiem będące wyrazem żywej wiary katolickiej. Więcej. Można nawet powiedzieć, że barok jest inspirowany radością ożywienia wiary Kościoła katolickiego. Artystycznym wyrazem przekonania o jedynej prawdzie, która w całej pełni jest zachowana w Kościele katolickim. Dlatego właśnie katoliccy twórcy barokowi nadają swym dziełom formę pełną dynamizmu, radości, życia. Nie stronią też od elementów walki, co wynika z pozostawania w kontrowersji ze zwolennikami protestantyzmu.

W teologii katolickiej okresu baroku dominuje nurt apologetyczny, czyli badania ukazujące słuszność proponowanych przez Kościół katolicki interpretacji objawienia przyniesionego przez Jezusa. Takie nastawienie spowodowało rozbudowane badania historyczne nad dziejami doktryny chrześcijańskiej. Mocno także rozwijano badania nad Pismem Świętym i jego interpretacją dla wykazania poprawności katolickiego rozumienia Biblii. Kolejną dziedziną teologii dynamicznie rozwijaną w okresie baroku była dogmatyka, czyli wykład systematyczny prawd naszej wiary. I tu szczególny akcent kładziono na prawdy, co do których istniała kontrowersja z naszymi braćmi protestantami: nauka o środkach zbawienia – wierze, łasce i sakramentach, o przekazie wiary w Piśmie Świętym i Tradycji oraz o Kościele jego roli i strukturze.

Najbliższym jednak aspektem baroku w życiu Kościoła jest liturgia i pobożność. Po pierwsze barok to okres ostatecznego upowszechnienia się rytu rzymskiego w całym Kościele katolickim. Liturgia we wszystkich Kościołach lokalnych została ujednolicona według modelu rzymskiego. Po drugie w baroku rozwinęła się pobożność ludowa, którą znamy i praktykujemy po dziś dzień. To z tego okresu pochodzi większość nabożeństw paraliturgicznych takich jak adoracja Najświętszego Sakramentu, wspólny śpiew litanii, nowenny a nade wszystko procesje z procesją Bożego Ciała na pierwszym miejscu.

Musimy przyznać, że taka forma przeżywania wiary jest nam szczególnie bliska. Taką praktykujemy i szczerze pragniemy, aby wszyscy na powrót o takiej barokowej pobożności wrócili.

## OGŁOSZENIA DUSZPASTERSKIE NA V NIEDZIELĘ ZWYKłą, 04.02.2024

W liturgii w tym tygodniu: w poniedziałek św. Agaty; we wtorek śś. Męczenników z Japonii; w sobotę św. Scholastyki.

Dziś Młodzieżowy Wolontariat Błogosławionego Edmunda Bojanowskiego zaprasza po Mszach Świętych na zimową herbatkę i własnoręcznie pieczone pierniczki. Poczęstunek w będzie serwowany przy drzwiach kościoła i w sali nr 8. Zbierane dobrowolne ofiary zostaną przeznaczone na wakacyjny wyjazd młodzieży i działania wolontariatu.

Także dziś po Mszy o 12.30 męski różaniec. Rycerze Kolumba zapraszają wszystkich do modlitwy mężczyźni i za mężczyzn w procesji od naszego kościoła do Krzyża Nowohuckiego na os. Teatralnym.

Od jutra będziemy przyjmować intencje mszalne na drugie półrocze tego roku. Jutro intencje będziemy przyjmować w kaplicy pojednania od 13.00. W kolejne dni w kancelarii parafialnej w godzinach dyżuru księdza.

Straż Honorowa Najświętszego Serca Jezusowego zaprasza na spotkanie w najbliższy wtorek o 16.30 w sali nr 9.

Z racji Światowego Dnia Chorych w najbliższą sobotę na Mszy Świętej o 11.00 będziemy udzielając sakramentu namaszczenia chorych. Serdecznie zapraszamy wszystkich, którzy zmagają się z chorobami, aby przyjęli sakrament umocnienia w walce z chorobą i cierpieniem.

W parafialnym kinie „Arka” dziś po Mszy o 11.00 „Księga Ksiąg” a o 17.00 „Dźwięk wolności”. Repertuar kina na luty na stolikach z gazetami.

Ogłoszenie, o które nas poproszono: Siostry salezjanki organizują półkolonię dla dzieci w pierwszym tygodniu ferii. Szczegóły na plakacie w gablocie parafialnej.

### EWANGELIA NA DZIŚ I SŁOWO BOŻE NA CAŁY TYDZIEŃ



Jezus po wyjściu z synagogi przyszedł z Jakubem i Janem do domu Szymona i Andrzeja. Teściowa zaś Szymona leżała w gorączce. Zaraz powiedzieli Mu o niej. On zbliżył się do niej i ująwszy ją za rękę podniósł. Gorączka ją opuściła i usługiwała im. Z nastaniem wieczora, gdy słońce zaszło, przynosili do Niego wszystkich chorych i opętanych; i całe miasto było zebrane u drzwi. Uzdrowił wielu dotkniętych rozmaitymi chorobami i wiele złych duchów wyrzucił, lecz nie pozwalał złym duchom mówić, ponieważ wiedziały, kim On jest. Nad ranem, gdy jeszcze było ciemno, wstał, wyszedł i udał się na miejsce pustynne, i tam się modlił. Pośpieszył za Nim Szymon z towarzyszami, a gdy Go znaleźli, powiedzieli Mu: „Wszyscy Cię szukają”. Lecz On rzekł do nich: „Pójdźmy gdzie indziej, do sąsiednich miejscowości, abym i tam mógł nauczać, bo na to wyszedłem”. I chodził po całej Galilei, nauczając w ich synagogach i wyrzucając złe duchy. (Mk 1,29-39)

**Nd:** Hi 7,1-4.6-7; 1Kor 9,16-19.22-23; Mk 1,29-39 / **Pn:** 1Krl 8,1-7.9-13; Mk 6,53-56 / **Wt:** 1Krl 8,22-23.27-30; Mk 7,1-13 / **Śr:** 1Krl 10,1-10; Mk 7,14-23 / **Cz:** 1Krl 11,4-13; Mk 7,24-30 / **Pt:** 1Krl 11,29-32.12,19; Mk 7,31-37 / **Sb:** 1Krl 12,26-32.13,33-34; Mk 8,1-10.



**Odkryć i rozwijać.** Jak w naszym świecie odkryć i przyjąć powołanie kapłańskie czy zakonne? **Kościół jest przygodą.** Rozmowa o potrzebach duszpasterstwa młodych dziś. **Olśnienie.** Przykład nawrócenia.

**Msze Święte w niedzielę:** 6.30 / 8.00 / 9.30 / 11.00 / 12.30 / 16.00 / 17.30 / 19.00

**Msze Święte w dni powszednie:** 6.00 / 6.30 / 7.00 / 7.30\* / 8.00 / 11.00 / 18.00 (\* nie ma Mszy o 7.30 w środy i pierwsze piątki)

**Spowiedź** (w kaplicy pojednania): w niedziele kwadrans przed każdą Mszą Świętą / w dni powszednie: 6.00-8.30; 16.30-18.00.

Kancelaria parafialna

Dyżur księdza:

poniedziałek – wtorek 16.30-17.45

środa – piątek 10.00-10.45 16.30-17.45

sobota 10.00-10.45

W pierwsze piątki miesiąca i święta kancelaria nieczynna

Dane kontaktowe

ul. Obrońców Krzyża 1, 31-831 Kraków

kontakt.arkapana@gmail.com

www.arkapana.pl

Telefon do kancelarii: 12 644 06 24; Telefon do księdza dyżurnego: 791 164 081

Ks. Jerzy Czerwień 12 68 08 204

ks. Rafał Kudzia

12 68 08 205

Ks. Jarosław Gawęda

12 68 08 206

Ks. Rafał Starzak 12 68 08 207

Ks. Władysław Kądziołka

12 68 08 208

Ks. Janusz Mieczkowski

12 68 08 210

Ks. Adam Trzaska 12 68 08 212

Ks. Marek Ślęczka

12 68 08 213

Ks. Bogdan Mosur

12 68 08 215

Ks. Józef Zieliński 12 68 08 216

Ks. Konrad Natkaniec

12 68 08 217

Numer rachunku bankowego parafii: 37 1020 2906 0000 1202 0086 9321